

Harry Potter - opis postaci

Harry Potter to tytułowy bohater serii siedmiu książek brytyjskiej pisarki J.K. Rowling. W kolejnych tomach autorka opisuje kolejne lata edukacji Harry`ego w szkole magii i czarodziejstwa Hogwart, gdzie chłopiec trafia w wieku jedenastu lat. W książkach funkcjonują dwa światy – „normalny”, ludzki oraz magiczny, w którym żyją czarodzieje, potwory, a dzieci uczą się magii. Pierwszy świat jest dokładnie taki, jaki znamy z codziennego życia, jeżdżą w nim samochody, kursują pociągi, ludzie pozbawieni są cudownych zdolności i nie zdają sobie sprawy, że istnieje coś poza ich rzeczywistością. W świecie magicznym rzeczywistość jest jakby cofnięta w czasie w stosunku do świata ludzkiego – czarodzieje nie znają wielu udogodnień stosowanych codziennie przez człowieka, radzą sobie za pomocą magii, ale podobnie jak ludzie zakładają rodziny i mają dzieci. Obywatele magicznego świata wiedzą o istnieniu świata ludzi, nazywając ich nieco pogardliwie Mugolami, ale generalnie odnoszą się do nich z sympatią. Wyjątkiem są źli mieszkańcy czarodziejskiego świata, którzy traktują ludzi wyraźnie z góry.

Kiedy poznajemy Harry`ego, jedenastoletni chłopiec mieszka z przybranymi rodzicami, państwem Dursleyów i ich synem Dudleyem. Harry jest wąły i niewielkiego wzrostu, nie cierpi Dursleyów, ale nie ma dokąd pójść, ponieważ jest sierotą. Jest chudy, nosi okulary, ma ciemne włosy, a na jego czole widnieje dziwna blizna, w kształcie błyskawicy. Rozpieszczony przez rodziców Dudley wykorzystuje Harry`ego i wyżywa się na nim. Biedny chłopiec jest bezradny, nie może liczyć na niczyją pomoc. Sytuacja zmienia się, kiedy Harry otrzymuje list z Hogwartu, szkoły magii, kształcącej przyszłych czarodziejów. Dopiero wtedy chłopiec dowiaduje się, że jego rodzice nie zginęli w wypadku, jak przez lata opowiadali mu krewni, ale zostali zabici przez potężnego czarnoksiężnika, lorda Voldemorta. Harry nadal czuje się sierotą, ale otwiera się przed nim nowy, atrakcyjny świat. Wszyscy jego mieszkańcy wiedzą, że jest kimś wyjątkowym – on jeden ocalał w starciu z Voldemortem, budzącym taki strach, że wielu czarodziejów boi się nawet wymawiać jego imienia. Potter musi przyzwycząć się do nowego traktowania – u Dursleyów pomiatano nim i traktowano jak piątę koła u wozu, a w świecie czarodziejów wywołuje podziw, zaciekawienie i szacunek. Blizna na czole okazuje się być pozostałością po starciu z lordem Voldemortem, który chciał zabić chłopca, ale uratowała go matka, poświęcając dla niego życie. Życie w Hogwarcie stawia przed Harrym coraz to nowe wyzwania. Chłopiec musi szybko dorosnąć i stawić czoła poważnym problemom, bo okazuje się, że osłabiony Voldemort rośnie w siłę i ciągle dybie na życie Harry`ego. Bohater ma też kłopoty ze strony byłych zwolenników Voldemorta, w tym niektórych nauczycieli oraz uczniów. Na szczęście w Hogwarcie szybko znajduje przyjaciół – Rona i Hermionę, i dzięki temu dowiaduje się, co oznacza koleżeństwo, współpraca, rywalizacja i współzawodnictwo. W kolejnych tomach bohater jest coraz starszy, ale i problemy jakie go dotyczą, stają się coraz poważniejsze. Okazuje się, że musi stanąć do pojedynku na śmierć i życie z Voldemortem i zabić go, by ocalić własne życie. W siedmiu tomach autorka pokazuje przemianę bohatera z chłopca w nastolatka, a na końcu w dorosłego mężczyznę. Nigdy jednak Harry nie jest beztroskim dzieciakiem, od samego początku czuje, że nosi jakieś brzemię – u

Dursleyów jest to piętno odrzucenia, człowieka gorszej kategorii, a w magicznym świecie wybrańca i zbawcy uczciwych czarodziejów. Od samego początku przytrafiają mu się rzeczy, które rzadko spotykają jego rówieśników - turniej Trójmagiczny, pojedynki z Voldemortem, śmierć jedynego krewnego, Syriusza Blacka. Doprowadza to do faktu, że Harry momentami ma dość swojej wyjątkowości, wydaje się, że chętnie zamieniłby się, by móc wieść normalne życie. Jest to możliwe dopiero po pokonaniu odwiecznego przeciwnika – Potter żeni się z Ginny, siostrą Rona i zostaje aurorem w ministerstwie magii.