

Małgorzata Musierowicz „Kłamczucha” - charakterystyka Pawła Nowackiego

Paweł Nowacki to jeden z głównych bohaterów powieści Małgorzaty Musierowicz pod tytułem „Kłamczucha”. Pochodzi z bogatej rodziny mieszkającej w Poznaniu. Wychował się jako syn dyrektorki. Z tym miastem związał się na stałe - tu podjął naukę na studiach na kierunku poligrafii.

Po raz pierwszy poznajemy go, gdy odwiedza plażę w Łebie - rodzinnym mieście Anielki Kowalik, głównej bohaterki utworu. Tutaj spędził dwa tygodnie ze względu na swój stan zdrowia - przebył zapalenie płuc. „Nonszalancko pyknęły drzwiczki i z samochodu wysunął się wysoki złotowłosy chłopak o szafirowych oczach. Ubrany był w czerwone bermudy i biały sweter, miał rzymski profil i był piękny jak Apollo. Kręcąc na palcu kółko z kluczykami podszedł leniwie do kutra „Łe-12” i z odcieniem ciekawości począł przyglądać się scenie na pokładzie”.

Pawełek to chłopak wytworny w każdym calu. Umie zachować się w każdej sytuacji, bo jest dobrze wychowany, ma dobre serce, jest miły i towarzyski. Nikomu nie odmówi udzielenia pomocy i może właśnie w tym jest jego główna wada. Pawełek nie potrafi odmówić nikomu - nawet dziewczynie, dlatego często musi tłumaczyć i wpada w najróżniejsze kłopoty i problemy.

Bohater nie jest stały w swoich uczuciach. Jest takim niebieskim ptakiem, który potrzebuje swobody. Ponad wszystko ceni swoją osobę. Jest niemal przez to zarozumiały. Z łatwością nawiązuje nowe kontakty, znajomości i przyjaźnie. W taki sposób zupełnie bez strachu poznaje Anielkę Kowalik. Podchodzi do niej na plaży i bez ogródek zaczyna z nią rozmawiać, choć się nie znają.

Niestety nie jest to postać idealna. Pawełek jest tak pewny siebie, że ocenia innych ludzi według ich wyglądu. Przyjaźni się tylko z ludźmi ładnymi. Nie zwraca uwagi na tych niekoniecznie ładnych. Kiedy Anielka przychodzi do jego mamy przebrana za Franię Wyrobek, nie

zwraca na niewiekszej uwagi: „Wzrok Pawełka przesunął się obojętnie po jej twarzy, po czym wyraził lekką niechęć i ześliznął się z dziewczyny jak z krzesła czy wieszaka na ubranie. Jakaś tam Frania w okularach i okropnej bluzce, uczesana w lakierowany tapir, tandetnie umalowana i skulona przy drzwiach, mogła być tylko kimś w rodzaju sprzątaczk i jako taka nie zasługiwała na uwagę”.

Poza tym, podobnie jak Anielka Kowalik potrafi wyśmienicie kłamać. Kłamstwo uznaje za prosty sposób na zdobycie wszystkiego czego pragnie. Jako na przyjaciela, raczej nie można na niego liczyć, bo jest zbyt niestały w swoich uczuciach. Prawdopodobnie sam nie wie, czego chce.

Zainteresowany jest sztuką i teatrem. Gra na scenie, ale i w życiu. Nieustannie udaje, że na niczym mu nie zależy. Lubi być za to w centrum uwagi, kiedy może zaimponować innym swoim zachowaniem, talentem. Lubi, kiedy wszyscy o nim mówią rozmawiają. To dusza towarzystwa - człowiek-instytucja, która jest w stanie załatwić wszystko. Zawsze i wszystkim musi pokazywać, że nie ma dyscypliny, w której można go pokonać - tak jak w przypadku konkursu z jedzeniem pączków. Jego duma zostaje urażona, kiedy choruje po tym zdarzeniu, a Anielkę nic to nie obchodzi.

Pawełek Nowacki zawsze ma swoje zdanie na każdy temat. Wie wszystko o wszystkich. Jego ulubionym zajęciem jest podrywanie dziewczyn i kłamanie. To jego sposób na życie. Pawełek nie jest postacią całkowicie negatywną, zaś bardzo realistyczną, bo zmienną. Nie potrafi zagrzać dłużej w jednym miejscu. Stale coś go nosi do przodu. To lekkoduch. Ma wiele zalet, ale i wad. Odnajduje się w każdej sytuacji, choć nie zawsze gra uczciwie. Pawełek to bardzo ciekawa, złożona i skomplikowana osoba jednocześnie. Jest najbardziej barwną postacią książki dla młodzieży autorstwa Małgorzaty Musierowicz pod tytułem „Kłamczucha”.